



UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS

SEMINARIO DE ESTUDIOS CULTURALES Y LITERARIOS

LOS ESTUDIOS CULTURALES Y LITERARIOS: APROXIMACIONES CRÍTICAS A LOS DISCURSOS Y EXPRESIONES ESTÉTICAS LOCALES Y REGIONALES

UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS, SEDE SANTIAGO, CHILE

Jueves 28 y Viernes 29 de julio de 2016

VICERRECTORÍA DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y ARTES
CENTRO DE ESTUDIOS REGIONALES Y POLÍTICAS PÚBLICAS

INTRODUCCIÓN

Los estudios culturales permiten revisar críticamente los diversos problemas que exhiben las culturas y el advenimiento de nuevas prácticas culturales y estéticas, las cuales muchas veces han sido expresión de centralidad o marginalidad, manifestadas por voces que se profieren y se sustentan en cánones tradicionales o que, al contrario, intentan legitimarse ya sea desde la resistencia o de la crítica.

Asimismo, los estudios culturales permiten advertir los cursos de acción de las ideologías, verificar las tensiones que se instalan a partir de las relaciones de hegemonía, poder y género y poner en escena el pensamiento crítico, no sólo como un simple dispositivo cognitivo, sino como una nueva forma de racionalidad crítica que dé cuenta de la complejidad del presente y proponga otras formas de diálogo y acción social.

Los estudios culturales desde su fundación como campo interdisciplinario evidencian una naturaleza dialéctica y una actitud crítica, que hoy día permite no solo dar cuenta de la realidad cultural, sino que reaccionar frente a la escasa valoración que tienen las Humanidades y las Ciencias Sociales y hacer evidente la necesidad de un profundo diálogo inter y transdisciplinario.

El presente Seminario constituye la continuidad de los Coloquios en Estudios Culturales, Estudios Literarios y Ecocrítica organizados bianualmente por el Programa de Magíster Latinoamericano en Estudios Culturales y Literarios de la Universidad de Los Lagos de Chile.

OBJETIVOS

- Analizar críticamente el rol que cumplen los Estudios Culturales y Literarios en la actualidad.
- Examinar las tendencias de los Estudios Culturales y Literarios a nivel latinoamericano, nacional y local.
- Reflexionar sobre el rol de las artes y la literatura en la escena cultural y política nacional actual y verificar su capacidad de tensionar los discursos dominantes.
- Potenciar los procesos de transversalización de la cultura y de la diversidad (de género, étnica, sexual, etc.) en las políticas públicas y en las prácticas culturales.

www.ulagos.cl

CAMPUS OSORNO | Av. Fuchslocher 1305, Teléfono 56 (64) 2333 000 / Fax 56 (64) 2333 774, Osorno, Chile www.ulagos.cl

CAMPUS PUERTO MONTT | Camino a Chiquihue, Km. 6, Teléfono 56 (65) 2322 536, Puerto Montt, Chile www.puertomontt.ulagos.cl

CAMPUS SANTIAGO | República 517, Barrio Universitario, Teléfono 56 (02) 2675 3057, Santiago, Chile www.santiago.ulagos.cl

SEDE CHILOÉ | Los Carrera 678, Castro, Teléfono 56 (65) 2322 409, Almirante Latorre 555, Ancud, Teléfono 56 (65) 2322 476 www.ulagos.cl



ACREDITADA 3 AÑOS

Diciembre 2013 - Diciembre 2016

Gestión Institucional
Docencia de Pregrado
Vinculación con el Medio



UNIVERSIDAD DE LOS LAGOS

TEMARIO

1. Las orientaciones teóricas y metodológicas de los estudios culturales y literarios en la actualidad. ¿Con qué disciplinas dialogan los estudios culturales hoy?
2. Los discursos hegemónicos y subalternos presentes en el espacio cultural latinoamericano, nacional y local.
3. Identidad e interculturalidad: nuevas lecturas, nuevas preguntas, nuevos escenarios y nuevos desafíos.
4. Tensiones entre la política cultural del Estado y las nuevas expresiones de la ciudadanía social y cultural.
5. Decolonización y culturas migrantes: discursos alternativos, interculturalidad, marginalidad y diferencia.
6. Nuevas Estéticas, Lecturas y Lenguajes en la Cibercultura. Los youtubers, los booktubers y otras subjetividades en las redes sociales.
7. Nuevas formas de arte urbano y nuevas fusiones de estilos musicales.

ESTRUCTURA DEL SEMINARIO Y METODOLOGIA DE TRABAJO

La estructura central del Seminario de Estudios Culturales y Literarios se sustenta en **Conferencias Magistrales, Mesas Temáticas, Coloquios y Presentaciones** de Revistas y libros.

Para presentar ponencias, se debe enviar un resumen que no exceda las 250 palabras, antes del 25 de junio del 2016, al correo: seminarioestudiosculturales@ulagos.cl

En el texto se debe identificar el autor, la institución de origen, la dirección electrónica y el tema al cual se circunscribe la ponencia.

Mayores informaciones en la página del Departamento de Humanidades y Artes
<http://humanidadesyartes.ulagos.cl>

Lugar de realización del evento: Salón Juan Félix Burotto, sede Santiago Universidad de Los Lagos.
Av. República 517, Barrio Universitario Santiago - Chile